

Tickin' Over

Choreographie: Vikki Morris

Beschreibung:	32 count, 4 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Tickin' Over von Brendan Quinn
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 64 Taktschlägen, kurz vor dem Einsatz des Gesangs

S1: Heel grind-rock back- $\frac{1}{8}$ turn r/heel strut forward 4x-heel grind-rock back

- 1& Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) und Gewicht zurück auf den linken Fuß (rechte Fußspitze nach rechts drehen)
- 2& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3& $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen, und rechte Fußspitze absenken/nach rechts schnippen (1:30)
- 4& $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen, und linke Fußspitze absenken/nach links schnippen (3 Uhr)
- 5&6& Wie 3&4& (6 Uhr)
- 7& Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) und Gewicht zurück auf den linken Fuß (rechte Fußspitze nach rechts drehen)
- 8& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

S2: Step-touch-back-touch-back-touch-step-touch (K-steps)-side-behind-side-touch-side-behind- $\frac{1}{4}$ turn l-scuff

- 1& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 2& Schritt nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- 3& Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 4& Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- 5& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7& Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 8& $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (3 Uhr)

S3: Rock forward-rock back-step-pivot $\frac{1}{4}$ l-step-pivot $\frac{1}{4}$ l-shuffle across-hitch-shuffle across-hitch

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3& Schritt nach vorn mit rechts und $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 4& Wie 3& (9 Uhr)
- 5&6 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- & Linkes Knie über rechtes anheben
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- & Rechtes Knie anheben

S4: Back-hitch-back-hitch-coaster step-scuff-locking shuffle forward-scuff, step-pivot $\frac{1}{2}$ l-stomp forward-stomp forward

- 1& Schritt nach hinten mit rechts und linkes Knie anheben
- 2& Schritt nach hinten mit links und linkes Knie anheben
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- & Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- & Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7& Schritt nach vorn mit rechts und $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 8& 2 stampfende Schritt nach vorn (r - l)

Wiederholung bis zum Ende